

HEADLINES »**Symposium on 'The Life and Works of R.K. Priyogopalsana' held***One day Symposium on 'The Life and Works of R. K. Priyogopalsana' held***IMPHAL | Aug 29**

A one-day symposium on 'The Life and Works of R. K. Priyogopalsana' organised by department of Dance and Music of Manipur University in association with Sahitya Akademi, Kolkata, was held at the court Hall of Manipur University today.

Delivering his speech as chief guest of the function, administrator of Manipur University, Jamail Singh said that Manipur is a small State but its incredible art and culture, and sports make it known throughout the world.

"As we all know that many artists from the State usually received many national and international awards. Similarly, in the field of sports, players often brings laurel for the State in any kind of tournaments," he complimented and urged the people of the State to encourage them.

He further said that every generation should play a pivotal role in keeping the culture and tradition alive. Otherwise, the society may lose its connection with the past and present.

Expressing his appreciation for organising this function, he said that it is quite necessary to conduct such a highly valuable programme as it will help to impart the dedication rendered by renowned artists who are no more alive. The youths of the State should attend this kind of programme, he said.

Other dignitaries who attended the function were regional secretary, Sahitya Akademi, Devendra Kumar; convenor, Manipur Advisory Board, Sahitya Akademi, New Delhi, Nongmaithem Kirankumar and dean in charge, school of Humanities, professor, Soibam Imocha as guests of honour and president respectively.

The symposium had two technical sessions in which six resource persons presented their paper under a theme related to guru R. K. Priyogopalsana.

It be mentioned that R.K. Priyogopalsana was a noted Manipuri dancer who received the title of Nritaya Guru from the Manipur Sahitya Parishad and is a Fellow of the Manipur State Kala Academy.

He travelled extensively, and was one of the first artists of the State to take Manipuri dance abroad. For over ten years, he worked as a principal of Jawaharlal Nehru Manipur Dance Academy, Imphal.

Acknowledging his eminence dedication in the field of Manipuri Dance, Rajkumar Priyagopal Sana received Sangeet Natak Akademi Award in choreography in 1980.

গুরু প্রিয়োগোপালসনাগী পুন্সী বারীদা যুস্ফম ওইবা সিম্পোজিয়ম পাংথোকথ্রে

ইস্ফাল, আগষ্ট ২৯ঃ সাহিত্য একাদমী, নিউ দিল্লি অমদি মণিপুর য়ুনিভর্সিটিগী দিপার্টমেন্ট ওফ দান্স এন্ড ম্যুজিক ২ খুৎশল্লনা শিন্দুনা ঙসি য়ুনিভর্সিটি অসিগী কোর্ট হোলদা লমদম অসিগী লৈখিদ্ৰবা শক্লাইরবা মণিপুরী জগোইগী ওবা গুরু আর কে প্রিয়োগোপালসনাগী পুন্সী বারীদা যুস্ফম ওইবা নোংমগী ওইবা সিম্পোজিয়ম পাংথোকথ্রে।

সিম্পোজিয়ম অসি য়ুনিভর্সিটি অসিগী এদমিনিষ্ট্রেটর জর্নেল সিংহনা চীফ গেষ্ট অমদি য়ুনিভর্সিটি অসিমক্কী স্কুল ওফ হ্যুমেনিটিজগী দীন প্রোঃ সিঐচ জশবন্তনা প্রসিডেন্ট ওইদুনা হাংদোকথিবনি। হাংদোকপগী থোরম অদুদা কোলকতাদা বেজ তৌবা সাহিত্য একাদমীগী রিজনেল সেক্রেটরী দেবেন্দ্র কুম্মার দেভেশনা তরান্না ওকপগী, একাদমী অসিগী মণিপুরী এদভাইজরী বোর্দকী কনভেনর নোংমাইথেম কিরনকুম্মারনা নুংগী ওইবা বারোল অমসুং এন হরিমতীনা থাগৎ বারোল থমখি।

একাদিক সেশন ২ থোক্ল থমদুনা পাংথোকথিবা সিম্পোজিয়ম অদুগী অহানবা সেশন্দা য়ুনিভর্সিটি অসিগী ভাইস চান্সেলর ফাওবা ওইরল্লবা জব্রাহরলাল নেহরু মণিপুর দান্স

একাদমীগী ভাইস চেয়ারমেন প্রোঃ হিজম তোম্বীনা চেয়ার লৌখিবগা লোয়ননা রিসোর্চ পার্সন ৩ না চে পাখি। চে পাখিবা রিসোর্চ পার্সনশিং অদুদি, “লাইফ এন্ড বার্কস ওফ গুরু প্রিয়োগোপালসনা” হায়বশিদা ফাঙ্গৌবম ইবোতেন, “মণিপুরী জগোইগী লমদা লময়ানবা অমা ওইনা গুরু প্রিয়োগোপালসনা” হায়বশিদা এ লক্সমী দেবী অমসুং “মণিপুরী জগোইগী কোরিওগ্রাফীগী লমদা নুপা লক্সমী অহানবা মণিপুরী দান্সর অমদি পাওনীৰ অমা ওইনা প্রিয়োগোপালসনা” হায়বশিদা এস নোয়োনশখি দেবী অসিনি। এলাংবম ইন্দিরা দেবীনা চেয়ার লৌদুনা চখথিবা ২ শুবা অমসুং অরোইবা একাদমীক সেশন্দা রিসোর্চ পার্সন ৩ না পেপারশিং পাখি। পেপার রিডরশিং অদুনা “মণিপুরী দান্সকী ফিল্ডদা গুরু প্রিয়োগোপালসনাগী স্টেচেস” হায়বশিদা এম মচা চাওঁরেকনবা, “মণিপুরী দান্সকী স্টেজ পারফোমেন্সকী মতাংদা প্রিয়োগোপালসনাগী কল্টীব্যুসন” হায়বশিদা রাই গোপী দেবী অমদি “জে এন মণিপুর দান্স একাদমীদা কোরিওগ্রাফীগী লমদা লময়ানবা অমা ওইনা প্রিয়োগোপালসনা” হায়বশিদা পি লিলাবতীনি হায়রি।

সিম্পোজিয়ম পাণ্ডথোকথ্রে

ইম্ফাল, ওগষ্ট ২৯ (এস এন এস):
সাহিত্য একাদেমি অমসুং
মণিপুর যুনিভার্সিটিৰী ডাক্স এন্ড
মুজিক্‌ ডিপাৰ্টমেন্টেৰী শীশুনা ওসি
মণিপুর যুনিভার্সিটিৰী কোৰ্ট হোলদা
দ লাইফ এন্ড বার্ল ওফ আৰ কে
প্ৰিয়োসোপালসনাগী মজাসো নোংমগী
ওইবা মেমিনাৰ অমা পাণ্ডথোকথ্রে।

সেমিনাৰ অদুনা অথোইবা শীখু
লেন ওইনা শৰুক্‌ য়াখিবা মণিপুর
যুনিভার্সিটিৰী এডমিনিষ্ট্ৰেটৰ জৰ্ণেল
সিংহনা হায়, মহাক্কা ইহান হায়া
লমদম অসিনা গভৰ্ণমেণ্ট সার্ভিসকী
পোষ্টি: ডাকপা মতমদা লমদমসিগী

ওইবা আৰ্ট এন্ড কলচৰদা অন্তৰী
মন্তিক্‌ ওাওজখি। হীৰমসিনা হোয়া
কুপ্ৰা খঙনিবেদনী ওওইনা হেলুবসু
য়াওই। লমদমসিগী ওইনা লৈজৰিবা
আৰ্ট এন্ড কলচৰ খুদিংমক্‌ অসিনা
লমদম অসিবু শক্‌ ডাকপদা অটোবা
বোদাং লোৱিবনি। পদন্ত্ৰী এৰীব ফডবা
শীওই কয়া অমসু লমদম অসিনা
লৈৱে। মখা তনা হোংসুনা হোয়া শক্‌
অকপা হোংনসি হায়না মেডসোকখি।
নোংমগী ওইবা সিম্পোজিয়ম অদুনা
মণিপুর যুনিভার্সিটিৰী স্কুল ওফ
হুমেনিটিসগী দিন সি ঐচ অসোবক্কা
বোৱম মপু ওইখি।