

କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷର ବିବସବ୍ୟାପୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଉତ୍ତର ଭାଷା ଆଧୋକନ ଏକ ନିରନ୍ତର ପ୍ରକ୍ରିୟା: ହରପ୍ରସାଦ ଦାସ

ବାଲେଶ୍ୱର (ସତ୍ୟ) : ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଆଧୋକନରେ ବାଲେଶ୍ୱର ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ରହିଥିବା ବେଳେ ଆଜିବି ଏ ଆଧୋକନର ଶେଷ ହୋଇଗାନ୍ତି । ଭାଷା ଆଧୋକନ ଏକ ନିରନ୍ତର ପ୍ରକ୍ରିୟା ଅଟେ । ଆମ ପୂର୍ବସୂରାମାନେ ଏକାଭାବୀ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଆଧୋକନ କରିଯାଇଛନ୍ତି ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ ଆମର ଚିର ନମସ୍ୟ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଥା ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଇଁ 1ମୋହନ ଓ କର୍ବ ବର ରାଧାନାଥଙ୍କ ଅବଦାନ ଅଭୂଳନୀୟ । କ୍ରମାଗତ ଆଧୋକନ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଆଜି ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା ପାଇପାରିଛି । ପ୍ରଭୁତ୍ବଗନ୍ଧାନାଥଙ୍କ ପାଇଁ ପୁରୀକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ବୋଲି କୁହାୟାଉଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ବିଶେଷ ଅବଦାନ ପାଇଁ ବାଲେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ବାଣୀଯେତ୍ର କୁହାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଆଜି କେନ୍ତ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ଯାନ୍ତ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଉବନ ୦୧ରେ



ଆୟୋଜିତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ଆଧୋକନରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଆଲୋଚନା ତତ୍ତ୍ଵରେ ଉଦ୍‌ଘାଟକ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବିଶେଷ ସାହିତ୍ୟକ ହରପ୍ରସାଦ ଦାସ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର, କୋଲକୋତାର ମିହିର କୁମାର ସାହୁ ସ୍ଥାଗିତ ଅଭିଭାଷଣ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଓଡ଼ିଆ ଉପଦେଶ୍ୱର ମଣିଲୀର ଆବାହକ ତ. ବିଜ୍ୟାନନ୍ଦ

ବିଜ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଧିକତା କରି ଏତାଦୃଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜନର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ ତ. ବରୁଣ କୁମାର ସାହୁ ଏହି ଉଦ୍ଘାଟନ ଉପବରେ ଯୋଗଦେଇ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । ଶେଷରେ ତପନ ରାଯ୍ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ପ୍ରବନ୍ଧପାଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାବନ୍ଧିକ ଅଭ୍ୟାସ ଦ୍ୱାରେବୀ, ତ.

ଲଗ୍ନାକାନ୍ତ ପ୍ରିପାଠ, ତ. ଶିରିଶ ଜେନା, ତ. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ରୂପାଁ, ତ. ଅରବିନ୍ଦନ ରାଜି, ରବିହୁନାଥ ସାମଲ ପ୍ରମୁଖ ଓଡ଼ିଆ, ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ଆଧୋକନରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ କରିଥିଲେ । କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ କବି ବିମଳ ଜେନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅଧିକତା କରିଥିବା ବେଳେ ଶେଷରେ ରଜନ ବଗ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଶେଷ ଅଧ୍ୟବନରେ ଏକାଡେମୀର ଅସିଗ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲେଖକ ମାନ୍ୟ ସ୍ଵରା କବିତା ଓ ଗଜପାଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାମେରେ ମିହିର କୁମାର ସାହୁ ସ୍ଥାଗିତ ସମାପଣ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ବିଜ୍ୟାନନ୍ଦ ସିଂ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସାମାଜିକ କରିଥିଲେ । ବାସ୍ତି ଦାସ, ସୁଷ୍ମାଞ୍ଜଳି ନାୟକ, ସେଇନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ମୋନାଲିଲା ମିଶ୍ର, ଶୀରୋଦୀନୀ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ସ୍ଵରଚିତ ଗଜ ଓ କବିତା ପଠନ କରିଥିଲେ । କବି ବିମଳ ଜେନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।