

NORTH EAST COLORS

NORTH EAST COLORS + AGARTALA
MONDAY + 25th MARCH + 2019

■ By Prashant Sood

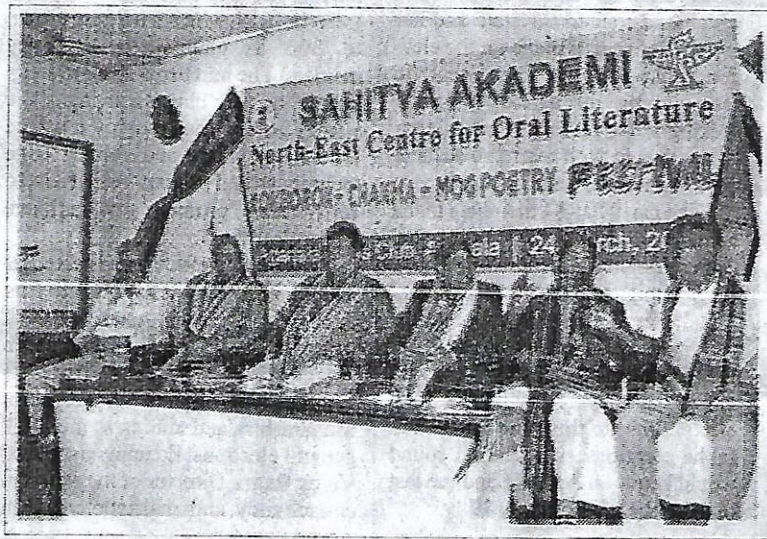
Kokborok-Chakma-Mog poetry festival held

■ NEC Report

Agartala, Mar 24: The Kokborok-Chakma-Mog Poetry Festival organized under the aegis of North-East Centre for Oral Literature (NECOL), Sahitya Akademi was held on Sunday morning here at Agartala Press Club.

Addressing the literary festival, the Secretary of Sahitya Akademi – K. Sreenivasarao said, “North eastern region of the country is the land of language and literature. And this region is linguistically dense and the amount of tongues spoken here is astonishing.”

Besides, he also shedded light on the glorious past of indigenous languages spoken across the length and breadth of North-East India besides adding that most of these enriched lit-



eratures are however oral in nature

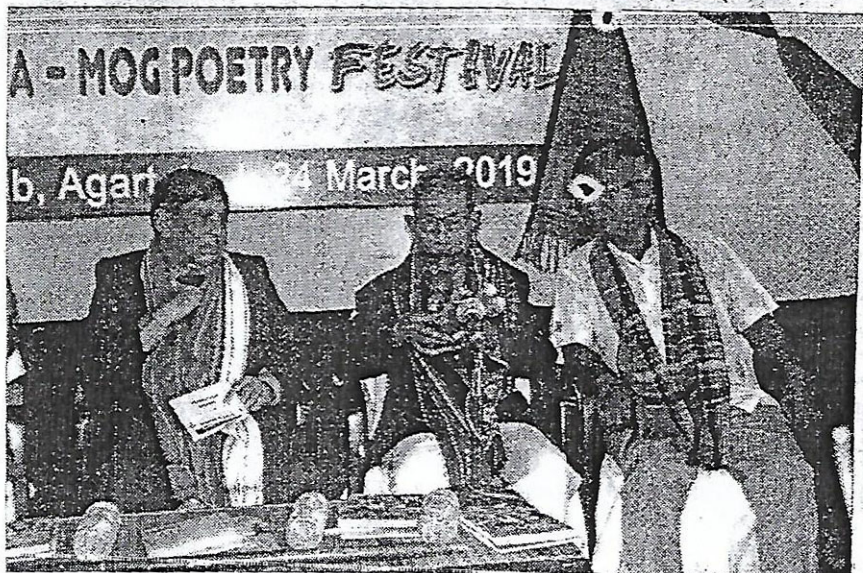
Sreenivasarao also made a special note on the fact that north-eastern languages are in no way inferior to those of the widely spoken ones in our nation.

Above all, he urged Chandrakanta Murasingh, the newly appointed Director of NECOL to play an active role as to propagate Kokborok, Chakma and Mog literature throughout every nook and corner of the state.

Meanwhile, eminent poet Na Kumar Debbarma, Vice President of Sahitya Akademi – Madhav Kaus, renowned artist Thanga Darlong, literary personality Prof. Sarat Chowdhury and Director of NECOL – Chandrakanta Murasingh also remained present in the programme.

ভেইলি দেশের কথা: আগরতলা, ২৫ মার্চ, ২০১৯, সোমবার, তিন

কবিতা উৎসবে প্রাণের ছোঁয়া



অনুষ্ঠানে রসেম বাজাচ্ছেন শিল্পী খান্সা ডার্লং

নিজস্ব প্রতিনিধি।। আগরতলা, ২৪ মার্চ: অনেক কবিতা এবং কবির স্বপ্নের বুননের সাক্ষী হয়ে রইল আগরতলা প্রেস ক্লাব। রবিবার প্রেস ক্লাবে সাহিত্য একাডেমি আয়োজন করে একদিনের ‘ককবরক, চাকমা ও মগ কবিতা উৎসব’।

বর্ষময় উৎসবের উদ্‌বোধন করেন বিশিষ্ট কবি নন্দকুমার দেববর্মা। অতিথি হিসাবে উপস্থিত ছিলেন খ্যাতনামা রসেম শিল্পী খান্সা ডার্লং, চন্দ্রকান্ত মুন্ডাসিং ও সাহিত্য একাডেমির

অধিকর্তা কে শ্রীনিবাস রাও, সহ-সভাপতি মাধব কৌশিক এবং অধ্যাপক সরোজ চৌধুরী।

স্বাগত ভাষণ দেন কে শ্রীনিবাস রাও। তিনি বলেন, এই উৎসব এবারই প্রথম অনুষ্ঠিত হচ্ছে। এই উৎসবের মাধ্যমে বিভিন্ন ভাষার কবিতা মিলিত হবে, পরিচিত হয়ে সম্প্রীতির মধ্য দিয়ে কবিতা ও নিজস্ব ভাষা- সংস্কৃতিকে এগিয়ে নিয়ে যাবেন বলে আশা ব্যক্ত করেন তিনি।

আলোচনা করেন নন্দ কুমার

দেববর্মা, খান্সা ডার্লং, সরোজ চৌধুরী, মাধব কৌশিক প্রমুখ। ধন্যবাদ সূচক বক্তব্য রাখেন চন্দ্রকান্ত মুন্ডাসিং। উৎসবে অংশ নেন ২৫ জন কবি। বিভিন্ন ভাষার প্রতিষ্ঠিত কবি-কবিতা পাঠ করেন। কবিদের মধ্যে ছিলেন যোগময়া চাকমা, সুনীল দেববর্মা, কাইরি মগ চৌধুরী, গীতা রিয়্যাং, গৌতম চাকমা, উপেন্দ্র রূপিনী ও অন্যান্য কবিগণ। উৎসবে খান্সা ডার্লং রসেম বাজিয়ে মুগ্ধ করেন উপস্থিত সকলকে।

কবিতা উৎসব ঘিরে ব্যাপক সাড়া



কলমের শক্তি প্রতিনিধি, আগুঁরতলা, ২৪ মার্চ।। সাহিত্য একাডেমি, এনইসিওএল'র উদ্যোগে আগুঁরতলা প্রেস ক্লাবে একদিবসীয় উৎসব অনুষ্ঠিত হয়েছে। ককবরক-চাকমা-মগ কবিতা উৎসবে পদ্মশ্রী থাঙ্গা ডার্নিং, কবি চন্দ্রকান্ত মুড়াসিং, নন্দকুমার দেববর্মা সহ অন্যান্যরা উপস্থিত ছিলেন। এই কবিতা উৎসবে যোগমায়া চাকমা, সুনীল দেববর্মা, শেকালী দেববর্মা সহ অন্যান্যরা স্বরচিত কবিতা পাঠ ও আলোচনায় অংশ নিয়েছেন। চারটি ভাগে আয়োজিত এই অনুষ্ঠান ঘিরে ব্যাপক সাড়া লক্ষ্য করা গেছে।

ককবরক, চাকমা, মগ ভাষায় কবিতা পড়লেন ৩০ কবি

আজকালের প্রতিবেদন

ককবরক, চাকমা ও মগ ভাষায় কবিতা পাঠ করলেন রাজ্যের ৩০ জন কবি। সাহিত্য অকাদেমি আয়োজিত একদিনের এই কবিতা উৎসব অনুষ্ঠিত হয় আগরতলা প্রেস ক্লাবে। উৎসবের উদ্বোধন করেন ককবরক ভাষা বিশিষ্ট লেখক ও কবি নন্দকুমার দেববর্ম। উপস্থিত ছিলেন সাহিত্য অকাদেমির সহ-সভাপতি মাধব কৌশিক, পদ্মশ্রীপ্রাপক শিল্পী খান্সা ডার্লিং এবং উত্তর-পূর্বাঞ্চল বাচিক সাহিত্য কেন্দ্রের অধিকর্তা চন্দ্রকান্ত মুড়াসিং। স্বাগত ভাষণ দেন সাহিত্য অকাদেমির সম্পাদককে শ্রীনিবাসরাও। কবিতাপাঠ ছাড়াও কবিতার বর্তমান অবস্থান, উন্নয়ন ও বিকাশ নিয়ে আলোচনা করেন ককবরক ভাষায় - ধুরাই দেববর্ম, চাকমা ভাষায় অসীম রায়, মগ ভাষায় থাইলো মগ। এদিন সন্ধ্যা সাড়ে ১০টায় অনুষ্ঠানের সূচনা হয়, চলে বিকেল ৫টা পর্যন্ত।



সাহিত্য অকাদেমির অনুষ্ঠান উদ্বোধন করছেন পদ্মশ্রী খান্সা ডার্লিং।
রবিবার। প্রেস ক্লাবে। ছবি: নিতাই দে